

2026年度 現代心理学研究科 博士課程後期課程 研究指導担当教員

心理学専攻

| 教員名 | 研究指導領域・分野 |
|-------|------------------------|
| 石黒 格 | 社会心理学, 社会調査 |
| 氏家 悠太 | 知覚心理学, 認知心理学, 異常心理学 |
| 小口 孝司 | 産業・組織心理学, 社会心理学, 観光心理学 |
| 温 文 | 認知心理学, 身体心理学, 認知神経科学 |
| 白井 述 | 発達心理学, 実験心理学, 知覚・認知発達 |
| 都築 誉史 | 認知心理学, 意思決定科学, 認知科学 |

臨床心理学専攻

| 教員名 | 研究指導領域・分野 |
|-------|--------------------------|
| 大石 幸二 | 臨床心理学, 応用行動分析, 障害児(者)心理学 |
| 大江 由香 | 臨床心理学, 犯罪心理学, 犯罪者処遇理論 |
| 松永 美希 | 臨床心理学, 認知行動療法, 健康心理学 |
| 山田 哲子 | 臨床心理学, 家族心理学, 家族療法 |
| 岩瀧 大樹 | 臨床心理学, スクールカウンセリング |
| 逸見 敏郎 | 臨床心理学, ライフコース論 |
| 原 信夫 | 臨床心理学, カウンセリング |
| 山中 淑江 | 臨床心理学, カウンセリング |

映像身体学専攻

| 教員名 | 研究指導領域・分野 |
|--------|-------------------------------|
| 江川 隆男 | 西洋近代哲学, 現代思想, 精神と身体の哲学, 身体倫理学 |
| 大山 載吉 | 映像身体学, 哲学 |
| 加藤 千恵 | 中国身体論, 道教 |
| 滝浪 佑紀 | 映画史, 映画理論, 視覚メディア研究 |
| 高山 真 | 映像身体学, エスノグラフィ |
| 日高 優 | 映像身体学, 写真研究, 絵画等の視覚芸術研究 |
| 横山 太郎 | 演劇学(能楽), 身体文化研究, 芸術思想 |
| 碓井 みちこ | 映画史, 映画理論, 映像身体学 |