

| |
|---------------------------|
| 超域文化学専攻 博士課程前期 科目表 |
|---------------------------|

| 科目コード | 科目名 | 担当者 | 単位数 | 開講学期 | 登録方法 | 科目ナンバリング | 備考 |
|-------------|-----------------------------|---------------|-----|------|---------|----------|---------------------|
| 選択科目 | | | | | | | |
| JD151 | 地域社会研究方法論 A (合同ゼミナール) | 野中健一 橋本栄一 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS6610 | |
| JD152 | 地域社会研究方法論 B (合同ゼミナール) | 丸山浩明 野中健一 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS6610 | |
| JD153 | 地理学特殊研究 1A (ヨーロッパ研究) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD154 | 地理学特殊研究 1B (ヨーロッパ研究) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD155 | 地理学特殊研究 2A (アジア・アフリカ研究) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD156 | 地理学特殊研究 2B (アジア・アフリカ研究) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD157 | 地理学特殊研究 3A (南北アメリカ研究) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD158 | 地理学特殊研究 3B (南北アメリカ研究) | 池口明子 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5600 | |
| JD159 | 文化人類学特殊研究 1A (文化ダイナミクス論) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD160 | 文化人類学特殊研究 1B (文化ダイナミクス論) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD161 | 文化人類学特殊研究 2A (表象文化論) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD162 | 文化人類学特殊研究 2B (表象文化論) | | 2 | 休講 | | ICS5600 | |
| JD163 | 文化人類学特殊研究 3A (民族誌) | 松本尚之 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5600 | |
| JD164 | 文化人類学特殊研究 3B (民族誌) | 松本尚之 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5600 | |
| JD183 | 超域文化学特殊研究 1 | 山形眞理子 滝口正哉 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5600 | 2022年度まで「超域文化学特殊研究」 |
| JD184 | 超域文化学特殊研究 2 | 花家彩子 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5600 | 2023年度新設 |
| JD185 | 超域文化学特殊研究 3 | | 2 | 休講 | | ICS5600 | 2023年度新設 |
| 演習科目 | | | | | | | |
| JD165 | 地理学調査演習 A (海外フィールドワーク) | | 2 | 休講 | | ICS5630 | |
| JD166 | 地理学調査演習 B (海外フィールドワーク) | | 2 | 休講 | | ICS5630 | |
| JD167 | 地域社会調査演習 A (国内フィールドワーク) | 阿部小涼 | 2 | 春学期 | その他登録 | ICS5630 | |
| JD168 | 地域社会調査演習 B (国内フィールドワーク) | 阿部小涼 | 2 | 秋学期 | その他登録 | ICS5630 | |
| JD169 | 地理学演習 1A (地域研究論) | 吉村郊子 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD170 | 地理学演習 1B (地域研究論) | 丸山浩明 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD171 | 地理学演習 2A (地域史研究) | 飯島みどり | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD172 | 地理学演習 2B (地域史研究) | 飯島みどり | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD173 | 文化人類学演習 1A (民族文化論) | 橋本栄一 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD174 | 文化人類学演習 1B (民族文化論) | 橋本栄一 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD175 | 文化人類学演習 2A (文化環境論) | 野中健一 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD176 | 文化人類学演習 2B (文化環境論) | 野中健一 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |

| 科目コード | 科目名 | 担当者 | 単位数 | 開講学期 | 登録方法 | 科目ナンバリング | 備考 |
|-----------------------|--|---------|-----|------|---------|----------|---------------------------------|
| JD177 | 超域文化学演習 1A (複合文化論) | 奥 美 穂 子 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | 2022年度まで「超域文化学演習 1A (建築文化論)」 |
| JD178 | 超域文化学演習 1B (複合文化論) | 神 田 惟 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | 2022年度まで「超域文化学演習 1B (建築文化論)」 |
| JD179 | 超域文化学演習 2A (芸能論) | 細 井 尚 子 | 2 | 春学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| JD180 | 超域文化学演習 2B (芸能論) | 細 井 尚 子 | 2 | 秋学期 | 科目コード登録 | ICS5610 | |
| 次頁参照 | 修士論文 正指導教員一覧 | | | | | | |

| |
|------------------|
| 修士論文 指導教員 |
|------------------|

| | |
|-------------|--------------|
| 登録方法 | その他登録 |
|-------------|--------------|

下表にて指導教員・登録コードを確認し、R Guide「その他登録一覧」にて定められた日程・手続きで届け出ること。
登録を許可された者は大学が登録するので、履修登録状況画面にて確認すること。

| 科目コード | 教員名 | 研究指導領域 | 研究指導概要 |
|-------|--------|------------------------|--|
| JD801 | 細井 尚子 | 演劇学, 東アジア文化圏 比較演劇研究 | 宗教的文脈から娯楽市場まで、様々な時・場・目的でおこなわれるパフォーマンスを対象にする。演劇学の研究方法による指導, 論文作成のための助言を行う。 |
| JD802 | 飯島 みどり | ラテンアメリカ地域研究 | 現場を基本にした思考法とこれを支える姿勢の養成。自己の主張を正確に伝える文章構成・表現の実践訓練。 |
| JD804 | 橋本 茉莉 | 文化人類学 | 文化人類学的フィールドワークに基づく研究を指導する。個別のテーマと調査地を設定し、フィールドワークによって問いを深化させ、多角的な視野から対象を分析する技法を学ぶ。 |
| JD805 | 丸山 浩明 | 人文地理学, 地域研究 | 世界各地の自然環境や生活様式の多様性について、文化生態学的視点から実証的に解明するスキルと視野を涵養する。 |
| JD806 | 野中 健一 | 文化地理学, 生態人類学 | 自然と人間との関わり合い, 環境認識と利用について、フィールドワークに基づく多面的な研究視座と方法を学ぶ。 |
| JD808 | 山下 王世 | 建築文化史, イスラーム地域研究 | 多様な文化の中で育まれた建築文化について、文献・史資料の内容理解力を養成するとともに、フィールドワークで得られた知見に基づく論文作成が行えるよう、指導する。 |

2024年度
春学期
研究休暇

| |
|--|
| <p>指導教員（正・副）を誰が担当するかについては、 希望する指導教員と相談のうえで決めることになります。 履修登録前までに希望する指導教員に相談に行くこと。 履修登録時に登録するのは正指導教員のみであることに注意すること。</p> |
|--|